

私の神楽ボランティア

東洋大学3年 柴田南帆

本日の流れ

1、ボランティアって？

2、神楽ボランティアを通して

3、まとめ

ボランティアのイメージ

自発性

無償

困っている人
を助ける



復興支援



地域のイベント



富士山清掃

実際のボランティア活動

地域支援

ごみ拾い
イベントお手伝い

福祉

視覚障害者
精神障害者施設
老人ホーム
あしなが募金

震災・天災

募金活動
がれき撤去
漂着物清掃
仮設訪問

緊急性あり 明示化

- ・震災・天災時の被災地支援活動
➡ニーズ変化大きい

- ・老人ホームや施設内での活動

緊急性なし 非明示化

- ・地域のイベントのお手伝い

- ・ゴミ拾い

2、神楽実行委員活動を経て

神樂とは？？





神楽実行委員会とは？？

「**楽しくて、わかりやすい神楽**」をテーマに掲げ
活動しているボランティアによる組織

The screenshot shows a video player interface. At the top, there is a logo of a yellow mask-like character with the text "楽しくて、わかりやすい 江戸里神楽公演". Below the logo, the text "第八回 楽しくて、わかりやすい江戸里神楽公演" is displayed. The main video frame shows several people, including a man in a white shirt holding a clipboard and a woman in a brown jacket, standing around a table with papers or documents. A play button icon is centered in the video frame. In the bottom left corner of the video frame, there is a small yellow bar with the text "■ 第9回江戸里神楽公演について ■ ← ボタンをクリックすると第9回公演案内をご覧になれます". At the very bottom of the screen, there is a navigation bar with four items: "公演案内" (Performance Information), "公演の歩み" (History of the Performance), "実行委員とは" (Who are the Executive Committee members?), and "お問い合わせ" (Contact Us).

学生スタッフ

出演者

江戸里神楽
実行委員会

シニア
スタッフ

協賛会社

実行委員会の動き

公演前



公演当日



公演後

神楽ボランティアを始めたきっかけ

これまでのボランティア経験を生かして

先生・友達に
誘われたから

学校で学んだこ
とを生かしたい

公演前

広報

パンフレット

技術関連

取材対応

神楽奉納見学

打ち合わせ

twitter

イラスト・
デザイン

字幕作成

Web

コラム

VTR作成

Facebook

翻訳



前日準備



字幕作成



公演当日

受付周り

舞台

受付

黒子

誘導

音響

物販

司会

字幕





公演後

領収書整理

アンケート
集計

Web 動画・
写真アップ

お礼状送付

感想文アッ
プ



学生

お客様

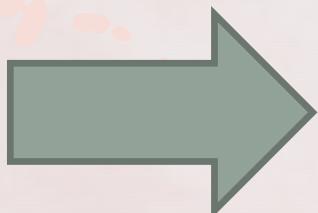
出演団体

この経験から得たこと

神楽との出会い

ロケイションフリー

好きなことに挑戦



何をとっても勉強！！

まとめ

- ・文化の面からでもボランティア活動はできる→さまざまな形がある
- ・ボランティアに必要なのはやる気と礼儀
- ・ボランティア活動は
新たな世界と出会い・挑戦できる